

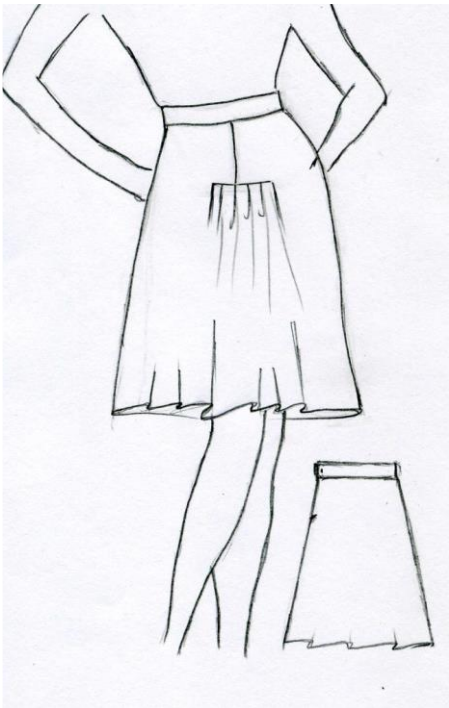
**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТЕХНОЛОГИИ 2024/2025 уч.г.
ПРОФИЛЬ «КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ»
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 9 КЛАССЫ.**

**Практическое задание по моделированию
Время выполнения – 45 минут. Максимальный бал – 20.**

«Компьютерное моделирование юбки»

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
2. Используя графический редактор для конструирования и моделирования швейных изделий, в соответствии с эскизом и описанием нанесите новые фасонные линии в базовый чертеж конструкции юбки на размер 46-48, соблюдая пропорции.
3. Перенесите линии фасона на изображение базового чертежа основы юбки и представьте этот лист членам жюри.
4. Проведите моделирование и его результаты представьте жюри.
5. На всех деталях кроя (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	Юбка из легкой плательной ткани слегка расклешена к низу и выкроена по косой. На переднем полотнище талиевые вытачки переходят в подрезы. Чуть выше линии бедер, по центру юбка получила дополнительное расширение к низу за счет мягких складочек, идущих от подреза. Линия талии оформлена притачным поясом. Застежка «молния» в левом боковом шве.

**Карта пооперационного контроля к практической работе
«Компьютерное моделирование юбки»
для учащихся 9 классов**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы прямой юбки	7	
1	Оформление боковых срезов полотнищ	1	
2	Работа с вытачками заднего полотнища	1	
3	Работа с вытачками переднего полотнища	1	
4	Оформление линии подреза (характер расширения)	2	
5	Оформление линии низа полотнищ	1	
6	Построение пояса	1	
	Изготовление выкроек юбки. Расположение выкроек в соответствии с направлением долевой нити	13	
7	Выполнение <i>полного</i> комплекта деталей	0,5	
8	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - характер моделирования подреза переднего полотнища (2балла) - боковых срезов (1 балл) - линий низа (1балл) - характер моделирования заднего полотнища (1балл) - пояса (0,5 балла)	5,5	
9	Название деталей	1	
10	Количество деталей	1	
11	Направление долевой нити деталей	1	
12	Сгибы деталей, линии середины деталей	1	
13	Наличие метки под застежку-молнию	1	
14	Припуски на обработку каждого среза	1	
15	Аккуратность выполнения моделирования	1	
Всего:		20	

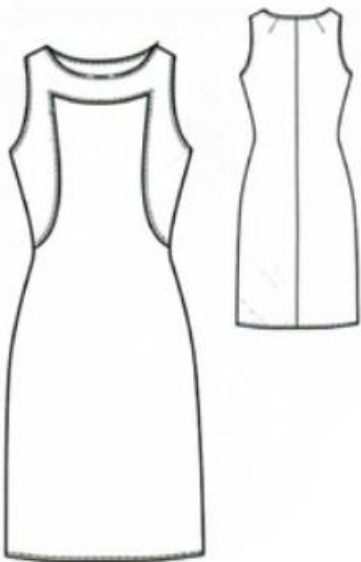
**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТЕХНОЛОГИИ 2024/2025 уч.г.
ПРОФИЛЬ «КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ»
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 10-11 КЛАССЫ.**

**Практическое задание по моделированию
Время выполнения – 45 минут. Максимальный бал – 20.**

«Компьютерное моделирование платья»

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
2. Используя графический редактор для конструирования и моделирования швейных изделий, в соответствии с эскизом и описанием нанесите новые фасонные линии в базовый чертеж конструкции платья на размер 46-48, соблюдая пропорции.
3. Перенесите линии фасона на изображение базового чертежа основы платья и представьте этот лист членам жюри.
4. Проведите моделирование и его результаты представьте жюри.
5. На всех деталях кроя (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	Платье полуприлегающего силуэта с кокеткой-рельефом в верхней части переда, в которой были переведены нагрудная вытачка, а также вытачка по талии. Спинка – без вытачки по талии. Без воротника, с вырезом по горловине «лодочка». Горловина и проймы обработаны косой бейкой.

Карта пооперационного контроля к практической работе
«Компьютерное моделирование платья»
для учащихся 10-11 классов

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья	8	
1	Оформление рельефных швов переда	1	
2	Оформление линии горловины переда и спинки	1	
3	Работа с нагрудной вытачкой (наличие надписей, значков)	1	
4	Работа с плечевой вытачкой (наличие надписей, значков)	1	
5	Работа с талиевой вытачкой переда (наличие надписей, значков)	1	
6	Работа с талиевой вытачкой спинки (наличие надписей, значков)	1	
7	Расширение по линии низа сбоку переда от 2 до 5см.	1	
8	Расширение по линии низа сбоку спинки от 2 до 5см.	1	
	Нанесение линий для построения: - вспомогательных деталей; - деталей, требующих изменения формы. Построение дополнительных декоративных деталей	2	
10	Нанесение на чертеж линий рельефного шва	1	
11	Нанесение на чертеж линий для изменения формы горловины	1	
	Изготовление выкроек платья. Расположение выкроек в соответствии с направлением долевой нити	10	
15	Выполнение <i>полного</i> комплекта деталей	0,5	
16	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - переда (1,5 балла); - кокетки-рельефа (2,0 балла); - спинки (1,0 балл); - деталей из косой бейки для обработки горловины и пройм (0,5 балла)	5	
17	Название всех деталей	0,5	
18	Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии середины	1	
19	Наличие необходимых контрольных знаков (меток и надсечек)	1	
20	Припуски на обработку каждого среза	1	
21	Аккуратность выполнения моделирования	1	
Всего:		20	